

DAILĖS
MOKINIŲ MOKYMOSI PASIEKIMŲ IR PAŽANGOS VERTINIMAS
5-8 klasės

5-8 kl. Dailės mokomasis dalykas, vertinamas kaupiamuoju balu pagal iš anksto aptartus kriterijus. Mokiniai pildo įsivertinimo lapus.

Mokinio vardas, pavardė, klasė			
Dailės mokytojo vardas, pavardė			
Data			
Užduotis			
Kas vertinama	Taškai	Įsivertinimas	Mokytojo vertinimas
Kūrinio idėja (tema)	0-2		
Kūrinio kompozicija	0-3		
Tinkamai panaudotos raiškos priemonės	0-2		
Linijų, spalvų ir atspalvių įvairovė	0-2		
Darbo kultūra/darbo užbaigtumas	0-1		
Iš viso:	10		

Mokiniai įsivertina savo darbo rezultatą (taikomas nebaigtų sakinių metodas):

Įsivertinimas	Aš labai gerai atlikau kūrybinę užduotį, nes..... Aš gerai atlikau kūrybinę užduotį, bet galėčiau Aš neblogai atlikau kūrybinę užduotį, bet nepriėmiau geriausio sprendimo, nes Aš dar neužbaigiau kūrybinės užduoties, nes
---------------	---

DAILĖS MODULIO „DAILĖS PASAULIS“ (KMDU)
MOKINIŲ MOKYMOSI PASIEKIMŲ IR PAŽANGOS VERTINIMAS
2-4 klasės

1. 2-4 klasių mokinių mokymosi pasiekimai aprašomi trumpais komentarais ir aprašais. Mokant dailės ugdymo procese taikomas formuojamasis vertinimas, kuris teigiamai veikia mokymo (si) rezultatus. Mokytojas paaiškina mokiniui, ko jis išmoko, ir pasiūlo, ko dar galima būtų pasimokyti.
2. Mokiniai mokosi suprasti, kaip įvertinti save ir kitą. Rengiamos parodėlės, ekspozicijos klasėse, dalyvaujama konkursuose, akcijose.
3. Mokinių pasiekimai nelyginami tarpusavyje. Pasiekimai apibendrinami vertinant mokinio per nustatytą ugdymo laikotarpį padarytą individualią pažangą, orientuojantis į programoje aprašytus mokinių pasiekimų lygius. Pasiekimų lygiai: slenkstinis (I) lygis, patenkinamas (II) lygis, pagrindinis (III) lygis, aukštesnysis (IV) lygis.
4. Vertinama:
 - 4.1 Mokomosios dailės užduotys. Vertinama tai, ko mokiniai išmoko atlikdami dailės užduotį, kaip tinkamai valdo dailės reikmenis ir naudoja kūrybos medžiagas.
 - 4.2 Vertinant kūrybines užduotis svarbu išklausti mokinio nuomonę, kokią vizualinę idėją išsikėlė, kokia mintis ir jausmas savo kūriniu norėjo išreikšti. Vertiname, kaip mokiniai geba naudotis

meninės išraiškos priemonėmis, kaip savitai perteikė temą ar idėją, apie ką norėjo papasakoti ir kaip tai pavyko atskleisti vaizdais.

**DAILĖS MODULIO „DAILĖS PASAULIS“ (KMDU)
MOKINIŲ MOKYMOSI PASIEKIMŲ IR PAŽANGOS VERTINIMAS
5-8 klasės**

1. Dailės modulio mokymo(si) pasiekimai vertinami pažymiais. Minimalus pažymių skaičius per pusmetį — ne mažiau kaip 3 pažymiai. Dailės modulio ugdymo procese taikomi visi vertinimo būdai: diagnostinis, formuojamasis, apibendrinamasis.
2. Mokiniai nuosekliai mokomi įsivertinti savo dailės raiškos pasiekimus ir dailės pažinimo gebėjimus. Mokinių dailės pasiekimai vertinami kaupiamuoju būdu (kiekviena platesnės apimties programos (ciklo, ilgalaikės užduoties, projekto tema). Stebimas mokinių darbo procesas, veiklos etapai, vertybinės nuostatos. Pateikiant vertinimo informaciją akcentuojamos ne klaidos ar nesėkmės, o tai, kokią pažangą padarė kiekvienas mokinys. Mokiniai ir mokytojai pildo stebėjimo/užduoties įsivertinimo lapus.
3. Apibendrinamasis vertinimas atliekamas konkretaus ugdymo laikotarpio (pusmečio), pamokų ciklo ar temos pabaigoje.
4. Mokinių pasiekimai nelyginami tarpusavyje. Pasiekimai apibendrinami vertinant mokinio per nustatytą ugdymo laikotarpį padarytą individualią pažangą, orientuojantis į programoje aprašytus mokinių pasiekimų lygius. Pasiekimų lygiai siejami su mokinio pasiekimų įvertinimu pažymiais: slenkstinis (I) lygis – 4, patenkinamas (II) lygis – 5–6, pagrindinis (III) lygis – 7–8, aukštesnysis (IV) lygis – 9–10.
5. Vertinimo informacija renkama šiais būdais:
 - 5.1 formaliu ir neformaliu stebėjimu, renkant mokinių darbų pavyzdžius, organizuojant mokinių darbų parodas (dažniausiai, užbaigus užduotį ar pamokų ciklą), vertinant jų rezultatus ir aptariant su mokiniais, ką jie išmoko, ko norėtų mokytis ateityje.
 - 5.2 Išnagrinėjus mokomąją problemą ir užbaigus užduotį (ar baigiant pamokų ciklą) veikla būtinai turi būti aptarta ir į(si)vertinta.
 - 5.3 Rengiamos improvizuotos parodos klasėje, kitose mokyklos erdvėse, kad mokiniai galėtų apžiūrėti, palyginti ir aptarti visos klasės mokinių kūrinius.
 - 5.4 Atlikta užduotis rodo, kaip ir kiek mokinys pasiekė iškeltų uždavinių, kaip suvokė bei įsisavino mokomąją medžiagą, kokią pasiekė pažangą.
 - 5.5 Aptardami savo kūrybos darbus, mokiniai savais žodžiais reiškia mintis, skatinami vartoti tinkamas dailės sąvokas.
- 6 5-8 kl. Dailės modulio mokomasis dalykas, vertinamas kaupiamuoju balu pagal iš anksto aptartus kriterijus. Mokiniai pildo įsivertinimo lapus.

Mokinio vardas, pavardė, klasė			
Dailės mokytojo vardas, pavardė			
Data			
Užduotis			
Kas vertinama	Taškai	Įsivertinimas	Mokytojo vertinimas
Kūrinio idėja (tema)	0-2		
Kūrinio kompozicija	0-3		
Tinkamai panaudotos raiškos priemonės	0-2		
Linijų, spalvų ir atspalvių įvairovė	0-2		
Darbo kultūra/darbo užbaigtumas	0-1		
Iš viso:	10		

7 Mokiniai įsivertina savo darbo rezultatą (taikomas nebaigtų sakinių metodas):

Įsivertinimas	Aš labai gerai atlikau kūrybinę užduotį, nes..... Aš gerai atlikau kūrybinę užduotį, bet galėčiau Aš neblogai atlikau kūrybinę užduotį, bet nepriėmiau geriausio sprendimo, nes Aš dar neužbaigiau kūrybinės užduoties, nes
---------------	--

8 Įsivertinimo lapo pavyzdys

Mokinio vardas, pavardė Klasė Data Kompozicijos pavadinimas Kompozicijos idėja Vaizdavimo būdas Kūrinio kompozicija Įsivertinkite atliktą darbą: Kompetencijos, kurias patobulinau Kas pavyko geriausiai? Kokių sunkumų iškilo? Kaip juos įveikiau? Mokytojo vertinimas (komentarai)
